

DEUTSCHER JUGENDORCHESTER PREIS

Schirmherrin
**Bundesjugendministerin
Lisa Paus**

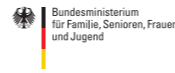
2024 / 2025



Partner



Förderer



Teilnehmen

Im Wettbewerb werden zu gleichen Teilen bewertet:

- können alle Jugendorchester und Blasorchester, die in sinfonischer Besetzung spielen.
- **Umsetzung eines selbstgewählten Mottos**
- **Musikalische Qualität**
- **aktive Mitwirkung der Orchestermitglieder**

Altersgrenze

Maximal 20 % der Orchestermitglieder dürfen älter als 20 Jahre sein.

Preise

Es werden drei Preise im Gesamtwert von 6.000 € vergeben.

Alle Orchester, die mit ihrer Konzertidee für den Deutschen Jugendorchesterpreis nominiert wurden, haben die Möglichkeit, vor Ort ein **professionelles Coaching** in der Vorbereitung ihres Konzerts zu bekommen und werden auf der Website des Deutschen Jugendorchesterpreises präsentiert.

Wie funktioniert's?

Registrierung

Die Anmeldung zum Deutschen Jugendorchesterpreis erfolgt per online-Registrierung unter

www.jugendorchesterpreis.de

Danach erhaltet ihr von uns den **Wettbewerbsguide** für die Vorbereitung eures Konzerts.

Bewerbung

Der Wettbewerbsguide erklärt euch auch, wie eure Bewerbung aussehen könnte, und was ihr dafür braucht.

Bewerbungsschluss ist der 13. Oktober 2024.

Nominierung

Aus allen eingegangenen Bewerbungen werden bis zu **15 Orchester nominiert**. Welche Konzerte sind die kreativsten und interessantesten? Die Konzerte der nominierten Orchester werden zwischen dem 1. Januar und 30. Juni 2025 von einer dreiköpfigen Fachjury besucht.

Wenn ihr Fragen habt, steht euch Anja Knab zur Verfügung. Ruft einfach an oder schreibt eine E-Mail:

Jeunesses Musicales Deutschland
Tel. 07934 9936-31
jop@jeunessesmusicales.de

Jeunesses Musicales Deutschland



Die Jeunesses Musicales Deutschland ist die deutsche Sektion der Jeunesses Musicales International, dem weltweit größten Jugendmusik-Netzwerk, das in über 50 Ländern der Erde aktiv ist. „Make a difference through music“ ist das gemeinsame Ziel. Junge Musiker*innen beteiligen, ungewöhnliche Wege zum Musikerlebnis finden und erleben, wie Musik verbindet – das macht bei der Jeunesses Musicales den Unterschied.

In Deutschland ist die Jeunesses Musicales eine Gemeinschaft von ca. 300 jungen Orchestern und Ensembles sowie einiger Hundert persönlicher Mitglieder. Mit der Musikakademie Schloss Weikersheim betreibt sie eine der größten Musikbildungsstätten in Deutschland. Das Kursangebot vom Children's Cello Camp bis zur „Jungen Oper Schloss Weikersheim“ inspiriert die Teilnehmer*innen und lässt auch für das Publikum jenen Unterschied spürbar werden.

Alle zwei Jahre schreibt die Jeunesses Musicales den Deutschen Jugendorchesterpreis aus. Sie ist Mitorganisatorin der Wettbewerbe „Jugend musiziert“ und Träger des Bundeswettbewerbs „Jugend komponiert“. Die Jeunesses Musicales Deutschland ist Mitglied im Deutschen Musikrat und in der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung.

www.jmd.info

Du bist **mehr** als ein*e **Musiker*in**

Du liebst Musik, spielst ein Instrument und bist Mitglied in einem Jugendorchester oder einem Schulseminar? Großartig! Aber du kannst noch mehr! Du kannst Menschen in deiner Stadt begeistern. Du kannst neue Ideen entwickeln, um Musik lebendig auf die Bühne zu bringen. Du kannst zusammen mit Gleichaltrigen Brainstorming, planen und deinen Erfolg feiern. Du hast Lust drauf? Wir bieten dir die Chance dazu!

Damit du mit deinen Ideen nicht allein bleibst, such dir 3 bis 6 Leute aus deinem Orchester, die Lust haben, gemeinsam ein Projekt zu starten. Sprecht mit eurem / eurer Orchesterleiter*in, und dann meldet euch bei uns. Stürzt euch ins Abenteuer, und stellt euch der Herausforderung, selbst zu entscheiden, was euer Publikum hört und erlebt.

Sprechen Sie Mitglieder Ihres Orchesters an. Ein Team von 3 bis 6 Jugendlichen, die das Wettbewerbsprojekt mitgestalten, ist ideal. Wir unterstützen Sie und das Projektteam mit Arbeitshilfen und Infomaterial. Diese praxisnahe Anleitung ermöglicht Ihnen, die Teilnahme im Rahmen der üblichen Orchesterprobenzeit und mit einigen wenigen Organisationstreffen umzusetzen.

Sie sind **mehr** als ein*e

Dirigent*in

Sie arbeiten mit Kindern und Jugendlichen in einem Jugendorchester? Großartig! Aber Sie können noch mehr! Sie können Jugendliche dabei unterstützen, über das Instrumentalspiel hinaus kreativ zu werden. Sie können junge Menschen coachen, damit sie ihre eigenen Ideen für ein Konzert auf die Bühne bringen. Sie können Eigeninitiative und Gemeinschaftsgefühl in Ihrem Orchester fördern und dadurch den musikalischen Erfolg steigern. Sie haben Interesse? Wir unterstützen Sie dabei!

Ihr seid **mehr** als ein **Orchester**

Ihr trefft euch regelmäßig zu Proben und gebt am Ende zusammen ein Konzert? Großartig!

Aber ihr könnt noch mehr! Ihr könnt Menschen für Musik begeistern, auch die, die noch nicht mit einem Orchester zu tun hatten. Ihr könnt neue Konzertformen erfinden und eindrucksvolle Erlebnisse schaffen. Ihr könnt Andere anstecken mit eurer Faszination fürs Orchester – ihr könnt den Deutschen Jugendorchesterpreis gewinnen. Ihr seid dabei? Wir zeigen euch, wie es geht!

Von der Themenfindung bis zur Plakatgestaltung, von der Musikauswahl bis zum Programmheft: Es gibt viel zu tun! Was genau und wie ihr möglichst gut ans Ziel kommt, haben wir für euch zusammengefasst. Mit unserem Wettbewebsguide navigiert ihr sicher durch den Wettbewerb.

Der **DEUTSCHE** **JUGENDORCHESTERPREIS**

ist **mehr** als ein



Musikwettbewerb

In dem von der Jeunesse Musicale Deutschland seit 1996 alle zwei Jahre durchgeführten Deutschen Jugendorchesterpreis ist eindrücklich zu erleben, welche Begeisterung und welches Engagement bei jungen Orchestern zu finden sind. In all dieser Zeit hat eine Fülle von tollen Projekten gezeigt: Allein schon das Mitmachen ist ein Gewinn.

www.jugendorchesterpreis.de